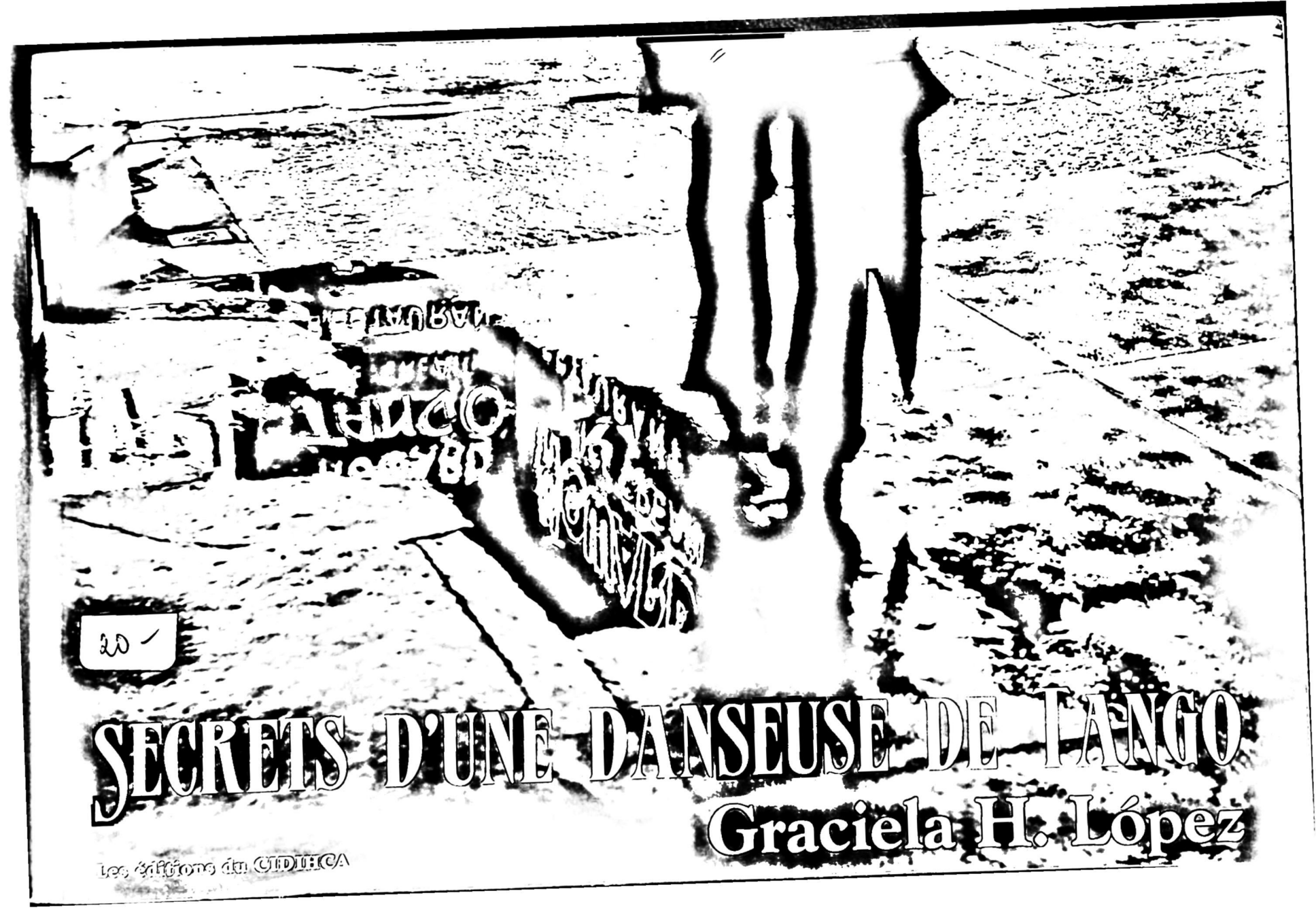




20 ✓

SECRETS D'UNE DANSEUSE DE TANGO

Graciela H. López

Les Griffons du CEDIA

- **Graciela López** est une figure bien connue de la scène du tango à Buenos Aires. Elle organise une *milonga* tous les vendredis et tous les dimanches. Auteure de deux recueils de contes, elle est également psychanalyste.
- **Jean-Marie Bourjolly** danse le tango depuis treize ans. Il est, par ailleurs, mathématicien et auteur d'un roman.
- **Suzanne Duranceau**, illustratrice et photographe professionnelle, danse le tango depuis plus de cinq ans.

Graciela López offre aux participants à l'héritage des danseuses de tango, hommes et femmes, qu'elle considère à l'ère de l'hypersexualité et de l'organisation des soirées de danses, un espace d'échanges humains à la recherche du plaisir et de l'harmonie que procure un tango dansé avec émotion, une croyance inébranlable à une planète pour alléger le poids de la solitude, de l'éloignement, des frustrations quotidiennes. Contes avec affection, de l'inspiration tendresse et compassion.

Narratrice soignée, sûre, au même temps, d'une grande richesse expressive, Graciela López met à profit son expérience professionnelle pour observer l'âme humaine sans peur de jugement, simplement en personnifiant pour rendre évidente une réalité particulière, celle des milongas de Buenos Aires, où le tango peut être « une rencontre passionnée, d'aimer et d'être ».

Margaret Cuama (Revisée)

Graciela López est une figure bien connue de la scène du tango à Buenos Aires. Elle organise une milonga tous les vendredis et tous les dimanches. Auteure de deux recueils de contes, elle est également psychanalyste.

Traduction et introduction :

Jean-Marie Bourjolly

ISBN 978-2-89454-254-5



9 782894 542545

Photographie :

Suzanne Duranceau

Les éditions du CIDIHCA

431, rue Prince Arthur, bureau 411
Montréal (Québec) H2Y 2K7 CANADA

www.cidihca.com