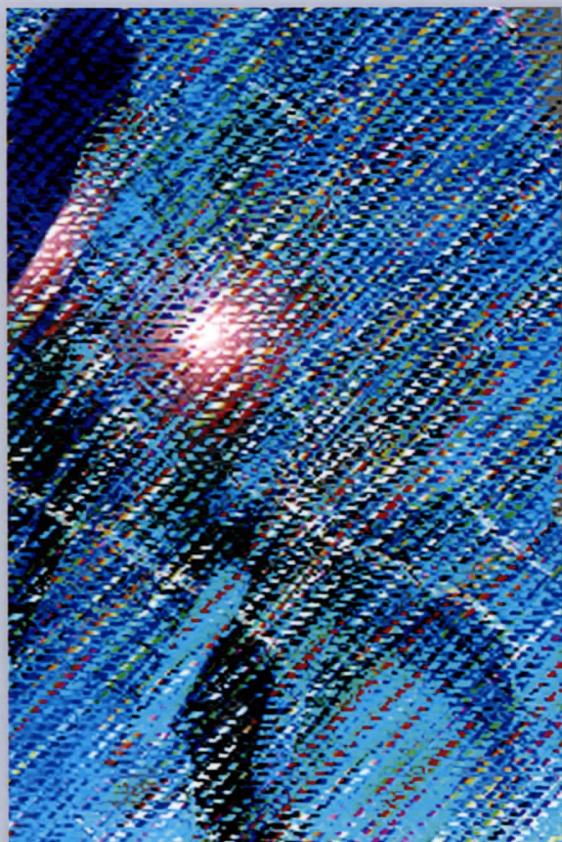


Syto Cavé

Lectures courantes



DIC
CIDIHCA

Jusqu'à l'ivresse d'un non-être,
En spectateur inouï de la défaite
Comme si l'effacement, en galop souterrain,
Se disait du lieu même de la défaisance,
Abri non moins sûr,
initiateur d'une telle séquence
au lieu verrou de l'impensé.
En va-t-il ainsi d'un bruit de chat
rongeant le voisinage ?



Syto Cavé est né en Haïti en 1944, dans la ville de Jérémie. Poète et dramaturge, il a donné, tant en français qu'en créole, dans son pays natal, une quinzaine d'œuvres pour le théâtre : de *La Parole des grands fonds* en 1973, en passant par *Le Songe que fait Sarah* en 1988, jusqu'à *Quelle heure est-il ?* en 1998. Son œuvre théâtrale, représentée à la scène en diverses occasions, à New York et à Montréal, aussi bien qu'en France et à la Martinique, figure comme une de celles qui ont orienté, de façon décisive, le renouveau de la dramaturgie haïtienne depuis la fin des années soixante.



CIC
CIDIHCA

ISBN : 978-2-89454-356-6
Les Éditions du CIDIHCA